

## 海外リモートロケについて

コロナ禍で海外からの入国に際して14日間の隔離処置や出入国の手続きが煩雑なことによって日本から制作スタッフはじめ出演者の方々が海外でロケをすることが難しい状況が続いております。

弊社では撮影コーディネーターが主導して現地クルーで取材チームを組み日本からの撮影のご要望に応える取材をこれまで何度も経験いたしました。ディレクターさんが日本にいながらタイでの撮影を安心して行っていくことが可能となりました。\*携帯の電波がクリアな場所に限りませ

取材の基本的な流れはこれまでと変わりません。

1, リサーチ取材

↓

2, 取材対象への撮影許可取得

↓

3, 撮影内容・スケジュール作成

↓

4, 撮影

**撮影時にディレクターさんにはネットのつながる場所に待機していただき、Line ビデオなどでリアルタイムに現場とつなぎディレクターさんが実際に現場にいるような感覚で安心して取材を進めることができます。**



**スカイプで日本のスタジオとインタビュー中継↓**



↓

5, 取材映像の送付

\*GigaFile 便などで映像をアップロード、映像ファイルが重い場合にはプロバイダーからアップロード(別手配)という方法もございます。